

**Samstag, 16.09.2017, Alamannenmuseum Ellwangen**  
**Sonderausstellung "Goldblattkreuze - Glaubenszeichen der Alamannen"**

Eine Ausstellung des Alamannenmuseums Ellwangen in Kooperation mit dem Archäologischen Landesmuseum Baden-Württemberg Schirmherrschaft: Seine Exzellenz Bischof Dr. Gebhard Fürst, Diözese Rottenburg-Stuttgart Nähere Informationen unter [www.ellwangen.de/index.php?id=332&publish\[id\]=396923](http://www.ellwangen.de/index.php?id=332&publish[id]=396923) .

**Veranstalter:** Alamannenmuseum Ellwangen

**Freitag, 19.01.2018, Fußgängerzone (Bereich Fuchseck)**  
**Bauernmarkt**

Jeden Freitag.  
Fällt der Bauernmarkt auf einen gesetzlichen Feiertag, so wird er am Tag zuvor abgehalten.

**Veranstalter:** Stadt Ellwangen

**Samstag, 20.01.2018, 08:00 Uhr, Marktplatz**  
**Wochenmarkt**

Jeden Mittwoch und Samstag.  
Fällt der Wochenmarkt auf einen gesetzlichen Feiertag, so wird er am Tag zuvor abgehalten.

April bis September 7 bis 12.30 Uhr  
Oktober bis März 8 bis 12.30 Uhr

**Veranstalter:** Stadt Ellwangen

**Samstag, 20.01.2018, 10:00 Uhr, St.Georg Halle in Schrezheim**  
**36. Modelleisenbahnbörse**

Die Anfahrt ist ausgeschildert. Angeboten werden vor allem Modellbahnen, Modellbahn Zubehör, maßstabsgetreue Modellautos und vieles mehr. Eine Modellbahnanlage wird im Fahrbetrieb gezeigt. Es stehen genügend kostenlose Parkplätze vor der Halle zur Verfügung. Für Speisen und Getränke ist gesorgt. Mit dem Ellwanger Stadtbus können Sie direkt zur Halle fahren.

**Veranstalter:** Modelleisenbahnfreunde Ellwangen

**Samstag, 20.01.2018, 21:00 Uhr, Irish Pub "The Leprechaun", Schloßvorstadt 6, Ellwangen**

**Live Music im Irish Pub mit "24 Folk Strings" - Irish Folk und mehr**

Was vor über 15 Jahren mit traditioneller irischer Musik im „Leprechaun“ begonnen hat, ist auch noch heute bei „24 Folk strings“ Programm: mit Fiddle, Whistle, Gitarre, Mandoline und vielstimmigem Gesang geben sie den Irish Folk in all seinen Spielarten – von Jigs, Reels, Hornpipes, Airs und

Balladen bis hin zu launigen Trink- und Liebesliedern zum Besten. Doch wie die Iren so oft selbst, ist die schwäb-irische Band seit geraumer Zeit zu neuen Ufern aufgebrochen, die allerdings musikalischer Natur ist und auch nicht immer mehr smaragdgrün: New Folk-Stücke der „Corrs“ oder der kanadischen Band „Great big sea“ haben im Programm genauso ihren Platz wie solche der „Dixie chicks“ aus Texas. So geben inzwischen alte und neue Saiten der Band einen feinen Mix ab und sorgen für musikalische Vielfalt. Kurz: mit 24 Strings im Pub, geht mit einem netten Publikum – wie jedes Jahr - die Post ab.

Eintritt 6 Euro an der Abendkasse – kein Vorverkauf

Reservierungen sind unter [07961 5790330](tel:079615790330) möglich.

**Veranstalter:** Irisch-Schottischer Kulturverein e.V - Irish Pup Ellwangen

**Sonntag, 21.01.2018, 17:00 Uhr, Ev. Stadtkirche**

**Orgelkonzert Ioanna Solomonidou**

<https://www.ioannasolomonidou.com> Info: Ev. Kirchengemeinde Ellwangen

Kantorat

Reinhard Krämer

Freigasse 3, 73479 Ellwangen

Fon: +49 7961 9695435

Fax: +49 7961 9695436

[www.kirche-ellwangen.de](http://www.kirche-ellwangen.de)

**Veranstalter:** Ev. Kirchengemeinde Ellwangen

**Sonntag, 21.01.2018, 17:00 Uhr, Speratushaus**

**Neujahrskonzert mit der Salonkapelle Sternenglanz**

"So ein Kuss kommt von allein" So augenzwinkernd wie das Motto, so unterhaltsam, virtuos und lässig präsentiert die Salonkapelle Sternenglanz ihr neues Programm. Spritzig-freche Arrangements und eine abwechslungsreiche, originelle Auswahl der Stücke gehören zu den Markenzeichen der Kapelle, die ihr Publikum stets aufs Neue begeistert. Freuen Sie sich auf einen unvergesslichen Abend mit swingender Unterhaltungsmusik, Walzern, musikalischen Evergreens und pfiffigen Schlagern aus den 20er und 30er Jahren. Infos und Karten zu 18,- € (erm. 5 €): Tourist-Information, Tel.: 07961/84-303, [tourist@ellwangen.de](mailto:tourist@ellwangen.de). **Einlass ab 16.30 Uhr.** [www.salonkapelle-sternenglanz.de](http://www.salonkapelle-sternenglanz.de)

**Veranstalter:** Stadt Ellwangen

**Mittwoch, 24.01.2018, 08:00 Uhr, Marktplatz**

**Wochenmarkt**

Jeden Mittwoch und Samstag.

Fällt der Wochenmarkt auf einen gesetzlichen

Feiertag, so wird er am Tag zuvor abgehalten.

April bis September 7 bis 12.30 Uhr

Oktober bis März 8 bis 12.30 Uhr

**Veranstalter:** Stadt Ellwangen

**Freitag, 26.01.2018, Fußgängerzone (Bereich Fuchseck)**

**Bauernmarkt**

Jeden Freitag.

Fällt der Bauernmarkt auf einen gesetzlichen

Feiertag, so wird er am Tag zuvor abgehalten.

**Veranstalter:** Stadt Ellwangen

**Samstag, 27.01.2018, 08:00 Uhr, Marktplatz**

## Wochenmarkt

Jeden Mittwoch und Samstag.

Fällt der Wochenmarkt auf einen gesetzlichen Feiertag, so wird er am Tag zuvor abgehalten.

April bis September 7 bis 12.30 Uhr

Oktober bis März 8 bis 12.30 Uhr

**Veranstalter:** Stadt Ellwangen

**Sonntag, 28.01.2018, 13:00 Uhr, Alamannenmuseum Ellwangen**

**Aktionstag "Goldblattkreuze" mit der Goldschmiedin Esther Schneller**

Spannendes Begleitprogramm zur Sonderausstellung "Goldblattkreuze – Glaubenszeichen der Alamannen" im Alamannenmuseum: Aktionstage mit der Goldschmiedin Esther Schneller, bei denen die Herstellung von Goldblattkreuzen in Form von Goldschmiedevorfürungen und Mitmachaktionen gezeigt wird. Die Aktionstage finden am 17. September und 12. November 2017 sowie am 28. Januar und 25. März 2018 jeweils von 13-17 Uhr statt.

Nähere Informationen unter [www.ellwangen.de/index.php?id=332&publish\[id\]=403060](http://www.ellwangen.de/index.php?id=332&publish[id]=403060).

**Veranstalter:** Alamannenmuseum Ellwangen

**Sonntag, 28.01.2018, 19:00 Uhr, Palais Adelman**

**Jumping fingers 2018 - Klassisches Gitarrenkonzert mit dem Duo Gruber und Maklar**

Seit 30 Jahren spielen Christian Gruber und Peter Maklar ([www.gruber-maklar.de](http://www.gruber-maklar.de)) als engagierte und idealistische Botschafter der klassischen Gitarre zusammen und zählen längst zu den weltweit führenden Ensembles der Gitarrenszenen. Höchste künstlerische Ansprüche an Synchronizität, Klangschönheit und Poesie verbinden sich hier mit sympathisch unprätentiöser Ausstrahlung. So begeistern die beiden Vollblutmusiker nicht nur den intimen Kenner der Saitenliteratur, sondern auch immer wieder die Neulinge der Gitarrenmusik, die zum ersten Mal 12 Saiten in vollendeter Harmonie und orchesterlicher Klangfülle erleben.

Ihre erfolgreiche Konzertlaufbahn begann mit dem ersten Preis beim internationalen Wettbewerb für Gitarrenduos in Montélimar (Frankreich) im Jahr 1991. Zahlreiche Konzertreisen führten das Duo seither in fast alle Länder Europas sowie nach Mexiko, Chile, Martinique, Kanada, USA, Russland, Japan und Südkorea. Christian Gruber und Peter Maklar gastierten an renommierten Spielstätten wie der Manhattan School of Music in New York, dem Tschaikowsky-Saal der Philharmonie in Moskau, der Gendai Guitar Hall in Tokyo oder im Concertgebouw in Amsterdam.

**Christian Gruber** fand sich 1985 mit Peter Maklar zum Gitarrenduo Gruber & Maklar zusammen, das 1991 den ersten Preis beim internationalen Wettbewerb für Gitarrenduos in Montélimar(F) gewann und seitdem eine intensive, internationale Konzertkarriere verfolgt.

Zahlreiche Konzertreisen führten das Duo in fast alle Länder Europas sowie nach Mexiko, Chile, Martinique, Kanada, USA, Russland, Japan und Südkorea, an renommierte Spielstätten wie die Manhattan School of Music in New York, den Tschaikowsky-Saal der Philharmonie in Moskau, die Gendai Guitar Hall in Tokyo oder das Concertgebouw in Amsterdam.

Namhafte Komponisten wie Enjott Schneider, Dusan Bogdanovic, Paolo Devecchi und Atanas Ourkouzounov haben Werke für das Duo komponiert; acht CD-Einspielungen mit spanischen, südamerikanischen, japanischen Werken sowie mit Literatur von der Renaissance bis zur Moderne dokumentieren ebenso wie die zahlreichen Editionen eigener Arrangements beim kanadischen Verlag Dobermann-Yppan/Canada seine künstlerische Vielfalt.

Neben seinen Schwerpunkten im Gitarrenduo Gruber & Maklar verbindet Christian Gruber eine

künstlerische Partnerschaft mit dem Geiger Key-Thomas Märkl (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks), dem Oboisten Christoph Hartmann (Berliner Philharmoniker) sowie der Akkordeonistin Maria Reiter.

**Peter Maklar**, 1964 in Bottrop geboren, absolvierte er zunächst eine Lehre als Formenbauer, bevor er ein Studium am Leopold- Mozart- Konservatorium in Augsburg aufnahm. Nach seiner Musiklehrerprüfung bildete er seine Fertigkeiten weiter an der Musikhochschule Heidelberg-Mannheim bei Walter Schumacher-Löffler sowie auf verschiedenen Meisterkursen bei Leo Brouwer, Alvaro Pierri, Tilman Hoppstock, den Brüdern Assad und Angelo Gilardino.

Der Gitarrist bildet gemeinsam mit Christian Gruber das Gitarrenduo Gruber & Maklar, das zu Konzerten und Festivals im In- und Ausland eingeladen wird und unter anderem 1991 den 1. Preis beim internationalen Wettbewerb für Gitarrenduos in Montelimar (F) gewann.

Rundfunk- und CD-Produktionen dokumentieren die Arbeit der Musiker. Mit dem Gitarristen Tilman Hoppstock und der chilenischen Sängerin Maria Cecilia Toledo pflegt das Duo eine künstlerische Partnerschaft. Peter Maklar wird immer wieder als Juror zu internationalen Wettbewerben eingeladen und ist gefragt als Dozent bei verschiedenen Gitarrentagen. Seit 2004 ist er ebenfalls Mitglied im Instrumental- und Vokalensemble Zeitraum, das sich sowohl Alter- sowie Zeitgenössischer Musik widmet.

Der Komponist Dusan Bogdanovic sagt über sie: "This duo is the best that guitar chamber ensemble can offer today." Und die Süddeutsche Zeitung schrieb nach einem Konzert: "So stellt man sich Interpretationen vor, die das Maß der Dinge festlegen."

Viele anerkannte Komponisten, unter anderem Dusan Bogdanovic, Atanas Ourkouzounov, Wulfin Lieske, Enjott Schneider und Paolo Devecchi haben für das Duo geschrieben bzw. ihm Werke gewidmet. Acht CD-Produktionen mit Literatur von Barock bis zur Moderne zeugen ebenso von der künstlerischen Vielfalt des Duos wie auch die zahlreichen Editionen eigener Arrangements ausgewählter Meisterwerke beim Verlag Doberman-Yppan/Kanada.

Zu Künstlern wie der japanischen Sängerin Tomoko Nakasugi, dem Oboisten Christoph Hartmann (Berliner Philharmoniker), dem Sprecher Alex Dorow (Bayer.Rundfunk), dem Geiger Key-Thomas Märkl (BR-Symphonieorchester) oder den international bekannten Gitarristen Tilman Hoppstock und Dimitri Illarionov sowie dem Amadeus Guitar Duo pflegt das Duo eine künstlerische Partnerschaft. Seit 2008 organisieren sie das "Festival Faszination Gitarre" in Landsberg am Lech, mit international renommierten Künstlern und Workshops mit über 70 Kursteilnehmern.

#### **Programm:**

**Isaac Albéniz (1860 – 1909)**

**Mallorca\***

**Manuel de Falla (1876-1946)**

**Danza ritual del fuego\***

**Leo Brouwer (\*1939)**

**Micro Piezas**

**Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)**

**Ouvertüre zu „La Clemenza di Tito“**

**arr: Mauro Giuliani (1781 - 1829)**

**Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)**

**Präludium G-Moll\***

**Mario Castelnuovo-Tedesco (1895 – 1968)**

**Prélude E-Dur**

**George Gershwin (1898 – 1937)**

**Prelude Nr 2\***

**Prelude Nr 1\***

**André Jolivet (1905 – 1974)**

aus "Sérénade"

- Praeludio e Canzona

- Allegro trepidante

**Heitor Villa-Lobos (1887 – 1959)**

**Cancao do poeta do seculo XVIII\***

**Samba Classico\***

**Dusan Bogdanovic (\*1955)**

**Byzantinisches Thema mit Variationen Künstlerhomepage: [www.gruber-maklar.de](http://www.gruber-maklar.de)**

**Infos und Karten** zu € 13,-/ 5,- (Schüler) Tourist-Information, Rathaus Ellwangen, Spitalstr. 4, Tel: 07961/84 - 303, E-Mail: [tourist@ellwangen.de](mailto:tourist@ellwangen.de). [www.ellwangen.de](http://www.ellwangen.de).

Einlass: 18.30 Uhr.

**Veranstalter:** Kultur-, Presse- und Touristikamt Ellwangen

**Mittwoch, 31.01.2018, 08:00 Uhr, Marktplatz**

**Wochenmarkt**

Jeden Mittwoch und Samstag.

Fällt der Wochenmarkt auf einen gesetzlichen Feiertag, so wird er am Tag zuvor abgehalten.

April bis September 7 bis 12.30 Uhr

Oktober bis März 8 bis 12.30 Uhr

**Veranstalter:** Stadt Ellwangen